

# КЛИШЕ ДЛЯ СОЧИНЕНИЯ



## Постановка проблемы:

1. Проблема в виде вопроса? Именно эту проблему ставит (Имя Отчество Фамилия автора) в предложенном для анализа тексте.
2. Проблема в виде вопроса? Именно об этом размышляет (Имя Отчество Фамилия автора) в предложенном для анализа тексте.
3. В предложенном для анализа тексте (Имя Отчество Фамилия автора) размышляет о ...
4. В предложенном для анализа тексте (Имя Отчество Фамилия автора) ставит проблему (чего? - нужен Р.п.) ...

## Вводные фразы для комментария:

1. Комментируя эту (данную) проблему, хотелось бы отметить/стоит отметить/стоит обратить внимание на ...
2. Отвечая на этот вопрос/Комментируя эту (данную) проблему, обратимся к предложениям ...
3. Отвечая на этот вопрос, стоит отметить/хотелось бы отметить/стоит обратить внимание на ...

## Клише для анализа:

1. Этим автор хотел показать, что ...
2. Автор хотел донести до читателя важную/следующую мысль: ...
3. Читатель понимает, ...
4. Мы осознаём: ...

## Логические переходы внутри примера:

1. Автор обращает внимание читателя на ..., чтобы ...
2. Автор акцентирует внимание на ..., чтобы ...
3. Автор подробно описывает ..., чтобы ...
4. Более того, ...
5. Кроме того, ...

## Что может делать автор в тексте?

1. Автор подробно описывает главного героя
2. Автор приводит диалог двух героев
3. Автор подчеркивает, что ...
4. Автор даёт характеристику (чему-то/кому-то)
5. Автор приводит (даёт) яркое описание (чего-то)  
И т.д.



### Клише для начала 2 примера:

1. Далее стоит отметить/хотелось бы отметить/стоит обратить внимание на ...

### Связка:

1. Оба примера, дополняя друг друга, показывают, что ...
2. (Эти) примеры дополняют друг друга. Они показывают, что ...
3. Эти примеры можно противопоставить. Они показывают, что ...
4. В первом примере автор указывает на причину, а во втором – на следствие: сначала он говорит о ..., а потом отмечает, что именно поэтому ... (важно следить за тем, в каком примере у вас причина, а в каком – следствие)

### Клише для позиции автора:

1. Авторская позиция ясна/Позиция автора ясна. (Имя Отчество Фамилия автора) считает, что ...

### Своя позиция:

1. Нельзя не согласиться с позицией автора. Действительно, ...
2. Я согласна/согласен с позицией автора. Действительно, ...

### Вывод:

1. Таким образом, ...
2. В заключение хотелось бы отметить, что ...
3. Хочется верить, что читатели задумаются о проблеме, поднятой в тексте (Имя Отчество Фамилия автора), и осознают, ...